

"FENNEC & PINGOUIN"

By

Jean-François Even

113 avenue du général Leclerc,
92340 Bourg-la-Reine
0648195774
jfeven@hotmail.fr

FADE IN:

1. EGLISE - INT/JOUR

FENNEC et PINGOUIN qui viennent de commettre un cambriolage (encagoulés et un sac à la main) se réfugient dans une église pour échapper à la police.

PINGOUIN (HORS CHAMP DEPUIS
L'EXTEIEUR DE L'EGLISE)

Gnou ? Il est Gnou?

FENNEC (HORS CHAMP)

J'crois qu'il s'est fait buter.

Ils rentrent dans l'église. Pingouin s'assoit sur un banc.

FENNEC (CONT')

Tu t'appelles comment déjà ?

TITRE

2- NEF DE L'EGLISE - INT/JOUR

Fennec s'avance dans l'allée de l'église quand Pingouin reste assis sur le banc. Ils entendent le bruit d'une sirène de police passer à proximité et des bruits de pas sur le gravier autour de l'église. Fennec part se cacher dans l'alcôve du fond (Pingouin, avec le sac noir en main, se cache dans le confessionnal).

3- ALCOVE DE L'EGLISE - INT/JOUR

Fennec cherche une planque en panique pendant que la porte de l'église s'ouvre.

INCONNUE

Mon père ? Vous êtes là ?

Fennec trouve une tenue « de prêtre » dans l'un des placards et l'enfile mais se rend compte qu'il s'agit de celle d'une bonne-sœur et retire juste le capuchon

4- NEF DE L'EGLISE - INT/JOUR

GERALDINE est au milieu de l'allée. Fennec la rejoint.

FENNEC & PINGOUIN

GERALDINE (SURPRISE PAR L'ALLURE
DU PRETRE)

Mon père, je viens à confesse.

FENNEC (QUI NE SAIT PAS OU C'EST)

Et bien, allons à confesse... confesse...
confesse...

Fennec cherche le confessionnal tout en parlant à voix haute en subterfuge. Il finit par trouver et y installe Géraldine. Au moment où ouvre la porte centrale, il y découvre avec surprise Pingouin qui y est planqué. Fennec referme la porte et le laisse prendre le relais.

5- ONFESSIONNAL - INT/JOUR

Pingouin est complètement perdu. Geraldine, guindée et légèrement guillerette.

GERALDINE

Mon père, j'ai péché.

PINGOUIN

Ah...

GERALDINE

Je dois avouer que c'est une première fois pour moi, je sais pas trop comment ça marche... il faut peut-être que je me présente ?

PINGOUIN

Oui.

GERALDINE (LEGEREMENT SURPRISE)

Et bien, je suis GERALDINE Santin, institutrice à l'école du village. Je travaille avec les... tous petis, vous savez, quand ils sont mignons, qui pissent et chient partout, et parfois ils vous vomissent dessus. « Ah y'a un gros bobo, ah un petit pansement. » ...

FENNEC & PINGOUIN

PINGOUIN

Et moi je suis... le prêtre.

CUT TO

6- NEF DE L'EGLISE - INT/JOUR

Fennec qui était en train d'écouter la conversation part à la recherche du sac dans l'église.

FENNEC

Sac ? Sac ? Sac ? Putain de sac à la con ?

Tout en cherchant le sac, il entend les sirènes disparaître au loin et va jeter un coup d'œil dehors.

CUT TO

7- CONFESSIIONNAL - INT/JOUR

Geraldine poursuit dans son monologue. Pingouin l'écoute, perplexe.

GERALDINE (REPRISE MONOLOGUE)

Alors comme je vous disais, c'est un métier à plein temps, et ça s'arrête jamais, c'est très demandant : « j'peux avoir une sucette madame Santin ? Vous pouvez m'accompagner aux toilettes madame Santin ? Vous pouvez me torcher le cul madame Santin ? Bas non je vais te torcher l'cul Gwendolin. Parce que tu leur donnes ça ils prennent ça. Mais après j'ai pas à me plaindre, c'est quand même un métier passion, et puis les enfants c'est quand même un don de Dieu, quand on rentre le soir on a un sentiment de mission accomplie, on se dit qu'on est peut-être utile... En même temps faut bien que quelqu'un le fasse. »

Fennec les rejoint discrètement et essaie de signaler à Pingouin que c'est le bon moment pour partir.

FENNEC (CHUCHOTANT FORTEMENT)

On se casse !

FENNEC & PINGOUIN

Pas de réponse de Pingouin. Geraldine continue son monologue en fond.

FENNEC (QUI COMMENCE A S'ENERVER)

T'entends on se casse !

PINGOUIN

Attends, j'écoute. Je crois que ça me fait du bien.

GERALDINE

Pardon mon père ?

FENNEC

De quoi ?

GERALDINE

Vous m'écoutez toujours mon père ?

PINGOUIN

Oui oui, je vous écoute.

Pingouin se tourne vers Fennec.

PINGOUIN

Ta gueule.

GERALDINE

J'prends sur moi, je prends toujours sur moi, mais les idées noires elles finissent par arriver sans prévenir. Au début c'est arrivée une ou deux fois et après j'ai commencé à y prendre goût, enfin à imaginer quoi.

FENNEC (CHUCHOTANT)

T'as le sac ?

PINGOUIN

Oui, mais pas maintenant.

FENNEC

C'est maintenant ou jamais !

PINGOUIN

T'as cas dire ça à Gnou ! Il s'est fait
fumer comme une merde ! T'as pas d'âme.

On entend quelqu'un frapper à la porte principale de
l'église. Fennec sort la tête et va dans la nef. Geraldine
s'emporte jusqu'à éclater sa baguette contre le
confessionnal.

GERALDINE

Imaginer des trucs, d'abord une petite
balayette, et après deux trois claques
volantes dans un coin où personne ne me
verrait et le petit Théophile, oh putain
Théophile, à certains moments je sais pas
ce qui me prend mais je sens que je
pourrais lui marbrer la gueule, je
pourrais lui faire moyenâgeuse, le
travailler à la flamme, et lui éclater sa
petite tête à grand coup d'épée dans la
gueule. Alors Théophile, tu le veux ton
goûter ! Bouffe le ton goûter !

Geraldine utilise sa baguette pour frapper la grille du
confessionnal.

PINGOUIN (QUI REÇOIT UNE MIETTE
DANS UN ŒIL)

Attention à vos miettes madame Santin.

8- NEF DE L'EGLISE - INT/JOUR

Fennec sort la tête de la porte principale et tombe
sur deux policiers.

UN POLICIER

Bonjour, police nationale, on aurait
quelques questions à vous poser.

FENNEC

Ah !

FENNEC & PINGOUIN

Fennec referme la porte en demandant aux policiers de patienter, retourne dans l'église et va s'asperger d'eau bénite avant de retourner au confessionnal.

9- CONFESSIONNAL - INT/JOUR

Geraldine en train de terminer son monologue.

GERALDINE

Ah, ça fait vraiment du bien de pouvoir enfin expulser tout ça.

Fennec ouvre la porte et tombe sur Pingouin en train de chialer.

FENNEC

Mais qu'est-ce que tu fous ! Faut vraiment qu'on décare, y'a les flics à l'entrée.

Pingouin se lève solennellement.

10- NEF DE L'EGLISE - INT/JOUR

PINGOUIN

Donnes moi ta robe (en désignant la « soutane »)

Fennec ne comprend pas et commence à s'énerver.

PINGOUIN

Donne moi ta robe !

Fennec retire son costume pour lui jeter, perplexe. Au même moment les policiers continuent de taper à la porte.

Pingouin se met à nu.

FENNEC

Qu'est-ce tu branles ?

PINGOUIN

Ça se porte comme ça.

Pingouin se dirige vers la porte principale comme s'il était en pleine procession. Fennec tente de l'arrêter et dans l'altercation déchire la tenue. Les portes s'ouvrent sur les deux policiers.

FENNEC & PINGOUIN

PINGOUIN (A UNE DIZAINE DE
POLICIERS)

Bonjour messieurs, je m'excuse,
aujourd'hui est journée de deuil pour moi.

Il referme la porte.

CUT TO

11 CONFESSIOMNAL - INT/JOUR

Geraldine qui continue de parler toute seule.

12 NEF DE L'EGLISE - INT/JOUR

Fennec et Pingouin se prennent dans les bras au milieu de
la nef.

FENNEC

Sacré pingouin, t'es vraiment un mystère
toi.

Gnou toujours en vie et cherchant lui aussi à trouver
refuge dans l'église, débarque dans la nef à la grande
surprise de Fennec et Pingouin.

GNOU

Mais qu'est-ce que avez foutu les mecs,
vous étiez où ?

PINGUIN (LEVANT LES BRAS)

Gnouuuu !!!

Pingouin, les fesses à l'air va prendre Gnou dans ses bras.

FENNEC

Allez on se casse !

Les trois compères quittent l'église par la porte de
derrière.

13 NEF DE L'EGLISE - INT/JOUR

FENNEC & PINGOUIN

Geraldine finit enfin par sortir du confessionnal et tombe sur le sac plein d'argent qu'elle emporte avec elle.

FADE OUT:

THE END