

Bêtes de scène 1)

Intro: Eunji et Min-Ho

Un jeune homme de 25 ans comme tous les matins après avoir effectué le trajet de chez lui jusqu'à son travail se prépare à franchir les portes automatiques qui le séparent du monde extérieur pour entrer dans un espace où la seule règle qui compte est la rigueur professionnelle absolue.

Cependant Eunji ce jeune homme éprouve un drôle de sentiment.

Arrêté un instant près de l'entrée il réfléchit à sa condition.

Eunji devant l'entrée du bâtiment de grand standing où il travaille:

pense

"C'est vrai que j'ai un bon travail et que je gagne bien ma vie. Ma fiancée aussi est magnifique ma mère acariâtre mon beau père vraiment bien et mes jeunes frères et sœurs m'aiment plus que tout mais je ressens comme un malaise. Un sentiment de vide de plus en plus palpable. Ces derniers temps ça s'est encore plus amplifié avec l'apparition de cette chose venue de nulle part."

De quelle chose venue de nulle part parle Eunji ce jeune cadre ?

Le jeune informaticien bilingue franchit enfin le portail de son lieu de travail.

Le monde d'Eunji est comme avant mais avec une légère modification.

À côté des traditionnelles succursales faites pour les offres d'emplois classiques de nouvelles agences d'un autre type sont apparues.

On les appelle guildes.

Justement un chômeur de 29 ans se présente à une de ses guildes du nom de K-Hops.

Le demandeur d'emploi un homme qui a très peu de confiance en lui:

"Heuu je voudrais m'inscrire en tant que chasseur de monstres de catégorie inférieure."

L'hôtesse d'accueil:

"Très bien. Veuillez remplir ce formulaire et rejoindre la salle d'attente on viendra vous chercher."

Le demandeur d'emploi:

pense

"J'ai aucune compétence et en plus j'ai pas la tête de l'emploi. Si je décroche cette place je pourrais peut-être me réinsérer dans la société d'après Somun ma petite sœur mais moi je ne suis pas sûr de ça."

Ce chômeur n'est pas un otaku des jeux vidéo et des mangas pour une fois il a d'autres passions et une qui est particulièrement dévorante.

Bref cette nouvelle agence pour l'emploi pas commune propose des emplois très particuliers qu'on pourrait qualifier de fantaisistes mais qui ont pourtant été validés par le gouvernement.

Des emplois de mage-expert de chasseur de monstres de dresseur de créatures d'ensorceleur spécialisé de préparateur de commandes attribution: bêtes magiques de mercenaire revendeur de matières surnaturelles ou d'interprète spirituel.

C'est encore des secteurs d'activité officiels récents car l'état a mis du temps avant de donner son agrément à ses guildes en raison des risques réels qui touchent à ces nouveaux emplois.

Mais à cause de la hausse du chômage et de la pression populaire le gouvernement n'a pas eu d'autre choix que de permettre à ces nouvelles agences pour l'emploi de voir le jour.

K-Hops est une guilde privée basée dans la capitale.

La première de son genre à avoir ouvert.

Un recruteur arrive dans la salle d'attente et désigne du doigt les gens qu'ils désirent interroger avant de les envoyer en formation.

L'employé sur un air arrogant:

"Toi toi et toi la fille qui a l'air un peu paumée la punk de service venez dans mon bureau."

pense

"Haaaaaa j'en peux plus de cette jeunesse complètement à côté de la plaque qui se croit tout permis !"

L'homme de la guilde qui laisse échapper cette pensée doit pourtant avoir presque le même âge que cette fille subversive qu'il vise en particulier.

La punk déjà de mauvaise humeur ne laisse pas passer l'insulte.

Elle le menace ouvertement:

"Quoi?! À qui tu parles sale bouffon?! Je vais t'en coller une vite fait ça va être réglé!!"

Le recruteur replace ses lunettes en souriant.

pense

"C'est ça cause toujours tu m'intéresses."

Ce recruteur ne se doute pas un seul instant de la vraie nature de cette fille et de son passé hors du commun.

Si elle décidait d'un coup d'en découdre avec ce jeune adulte il n'aurait aucune chance.

Mais elle prend sur elle car elle a un objectif précis.

Le recruteur s'arrête en fixant le chômeur qui veut être monstre hunter.

Un type dans ses rêves les mains entre ses jambes le genre victime qui n'a aucun bon argument à faire valoir.

Il l'interpelle:

"Toi aussi je te veux le soi disant chasseur de monstres ça sera tout pour aujourd'hui les autres vous pouvez rentrer chez vous."

L homme surpris:

"Hein moi ?Mmmhh ok."

Dans la salle d attente certains sont vraiment énervés à cause de l attitude du recruteur.

Les gens dans l attente depuis un moment qui se lèvent pour repartir:

"Mais vous avez vu comment il parle ?Tout ça parce que lui a un travail. Encore un fils à papa qui ne sait pas ce que c est que de souffrir pour gagner honnêtement son pain c est juste honteux."

Le chômeur qui veut devenir monster hunter se dit en lui même:

"Pour être honnête je ne veux pas devenir chasseur de monstres*tremble*J en ai même tres peur. Mais je suis un accro à la musique pop c est donc la seule solution que j ai trouvé."

Cet homme dit être un accro à la musique pop et veut devenir chasseur de monstres pour ça.

Heuu c est quoi le rapport en fait ?^^

Fin du 1er chapitre